

Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа№111»

Принята  
на заседании педагогического совета  
от 29 " августа 2017г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
И.о. директора МАОУ  
«Школа№111»  
Б.В.Иск /ФИО/  
29 августа 2017 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа общекультурной направленности  
"Волшебный мир дерева"**

Возраст обучающихся: 11-12 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Соловьев Сергей Федорович,  
учитель технологии

г. Нижний Новгород, 2017

### **1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):**

- **направленность (профиль) программы** — художественная.
- **актуальность программы**

Роль трудовой деятельности в системе воспитания учащихся возрастает, расширяется влияние школы на учащихся, ее ответственность за организацию режима, отдыха. Педагогическая целесообразность данной программы в том, учащимся на уроках часто не хватает времени на самообразование, на разнообразную творческую работу, развивающую их всесторонне, гармонично, тем более это относится к урокам труда, где занятия идут по единому для всех плану, программе, распорядку. Реализация данной программы способствует лучшей организации самих уроков труда, на которых слабые ученики часто не усваивают материал, а сильные работают с недогрузкой. программа кружка « Волшебный мир дерева» направлена на удовлетворение интереса школьников к столярной работе на развитие его до сознания потребности участвовать в общественно полезном труде, благоустройстве своего быта. В школьных занятиях декоративно-прикладным искусством заложен высокий воспитательный потенциал. Раскрывая огромную духовную ценность изделий народных мастеров, такие занятия формируют эстетический вкус школьников, позволяют вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и педагогическую подготовку к труду, к выбору профессии.

- **отличительные особенности программы** —

Основными принципами педагогики является единство обучения и воспитания. Эстетическое и трудовое воспитание средствами декоративно-прикладного искусства тесно связано с образованием и обучением, а эффективность этого единства во многом зависит от организационно-методического уровня постановки учебно-воспитательного процесса.

- **адресат программы** –

Программа рассчитана на детей проявляющих интерес к обработке древесины и материалов, изготавливаемых из нее. Возраст участников – 11-12 лет.

- **формы обучения и виды.**

Форма занятий групповая, подгрупповая, и индивидуальная.

Выставки технического творчества

Теоретические занятия

Практические занятия

Экскурсии

Основными формами работы в кружке являются теоретические и практические занятия.

Кружковцы во время занятий должны работать в рабочей форме.

- **срок освоения программы** -2 года
- **режим занятий** – 2раза в неделю по 45 минут

- **1.2. Цель и задачи программы:**

## **Цель программы:**

Развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в обществе, приобщение к здоровому образу жизни.

## **Задачи программы:**

### **Обучающие:**

1. обучить практическим навыкам и умению работать с различными инструментами, позволяющими выполнять обработку древесных материалов; обучение основам техники выполнения различных конструкций изделий.
2. Познакомить кружковцев и предоставлять возможность применять при выполнении работ современные материалы и инструменты, опираясь на новые технологии

### **Развивающие:**

1. Создать условия для развития у детей задатков и способностей в области конструирования, творческого мышления;
2. Способствовать развитию творческой активности и общей культуры ребенка.

### **Воспитательные:**

1. Создать условия для воспитания творческой личности, способной адаптироваться в современном обществе;
2. Сформировать художественный вкус, умение видеть и понимать красоту труда;
3. Создать условия для воспитания чувства патриотизма и гражданственности, любви к своей Родине;
4. Применять на занятиях здоровьесберегающие технологии.

Изучение данного курса в основной школе обеспечивает достижение *личностных, метапредметных и предметных результатов.*

### **Личностными результатами** учащихся являются:

◆ положительная мотивация в формировании личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности и необходимости получения образования в современном обществе.

◆ побуждение к приобретению новых знаний, практических умений и навыков.

◆ мотивация образовательной деятельности на основе личностно ориентированного подхода.

◆ начало развития теоритического, технико-технологического, экономического и исследовательского мышления.

◆ формирование трудолюбия и ответственности, стремления к эффективной трудовой деятельности.

◆ привитие навыков бесконфликтного общения, готовности и способности вести диалог с другими людьми, находить общие цели и пути для их достижений.

♦ проявление бережного отношения к материальным ценностям школы и, как следствие, к природным и хозяйственным ресурсам своего края, приобретение опыта природоохранной деятельности.

♦ формирование эмоционально-личностного отношения к ценностям народной культуры, воспитание патриотизма и любви своей Родины.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

- С помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного .
- Самостоятельно выполнять пробные учебные действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи) .
- Предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных ранее .
- Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты .
- Выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия.
- Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки .

### **Познавательные УУД**

- Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, сети Интернет.
- Приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых событий, явлений, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.
- Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД**

- Формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать .
- Слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договориться с ними .
- Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы .

**Предметными результатами курса** являются:

*В познавательной сфере:*

♦ владение базовыми понятиями и терминологией, стремление объяснять их с позиций явлений социальной действительности .

◆ самостоятельный или с помощью учителя подбор натуральных и искусственных материалов для практических и проектных работ.

◆ владение основами организации труда при выполнении практических, исследовательских и проектных работ .

◆ применение знаний других школьных предметов в процессе работы и проектно-исследовательской деятельности .

*В ценностно-мотивационной сфере:*

◆ формирование умения ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей .

◆ формирование ответственности за качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии.

*В трудовой сфере:*

◆ понимание роли трудовой деятельности в развитии общества и личности

◆ участие в проектной деятельности, знакомство с приемами исследовательской деятельности .

◆ соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены.

◆ умение самостоятельно или с помощью учителя выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий для презентации результатов практической и проектной деятельности.

*В физиолого-психологической сфере:*

◆ развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными инструментами,

*В эстетической сфере:*

◆ формирование умения эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда

*В коммуникативной сфере:*

◆ знания о конструктивном взаимодействии людей с разными личными религиозными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением .

◆ умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации .

◆ умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива

### 1.3. Содержание программы:

- **Учебный план**

1 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с ручным столярным инструментом	22	7	15	
2.	Токарные работы на	14	5	9	

	станке СТД – 120				
3.	Изготовление моделей	12	4	8	
4.	Резьба по дереву	20	6	14	
5.	Экскурсионная работа	3	3		
6.	Защита проектов	3	3		Выставка работ Защита проектов
	<b>Итого</b>	<b>74</b>	<b>28</b>	<b>46</b>	

- **Тема: Работа с ручным столярным инструментом (22 часа)** Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Деревообработка — одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств, опасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства. Ознакомление с правилами техники безопасности и поведения на занятиях. Основные породы деревьев, применяемые в народных промыслах. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины. Инструменты, приспособления. Классификация инструмента, ознакомление с ним. Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.
- **Тема: Токарные работы на станке СТД – 120 (14 часов)** Чертеж цилиндрической детали. Выбор заготовки для работы. Подготовка ее к работе. Устройство токарного станка. Правила ТБ. Управление станком. Черновое и чистое точение. Отделка изделий. Отрезание деталей на станке. Устройство токарного станка. Правила ТБ. Управление станком. Черновое и чистое точение. Управление станком. Черновое и чистое точение
- **Тема: Изготовление моделей (12 часов)** Изготовление моделей. Разбор чертежей, рисунков, образцов моделей. Изготовление шаблона. Сборка и отделка .
- **Тема: Резьба по дереву (20 часов)** Виды резьбы. Их особенности. Плоскорельефная резьба. Пропильная резьба. Прорезная резьба. Ажурная резьба. Выпиливание из фанеры. Ажурная резьба. Особенности работы лобзиком. Подготовка инструмента к работе: крепление выпилочного столика, крепление пилочки в станке лобзика. Ознакомление с приемами выпиливания. Подготовка поверхности материала. Традиционные и нетрадиционные материалы. Технология подготовки материала к выпиливанию. Подготовка материала к выпиливанию. Перевод рисунка. Способы перевода рисунка. Последовательность действий при переводе рисунка. Возможные ошибки перевода и их устранение. Выпиливание. Приемы выпиливания по контуру детали. Технология выпиливания внутренних поверхностей. Выпиливание несложных деталей.
- **Тема: экскурсионная работа (3 часа)**
- **Защита проектов (1 час)**

## 2 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Технология обработки древесины	24	14	10	
2.	Технология изготовления деталей изделий разных форм	4	2	2	
3.	Изготовление изделий по чертежам	14	7	7	
4.	Изготовление изделий, сувениров разной формы	12	5	7	
5.	Приемы художественной обработки изделия	10	5	5	
6.	Выставка работ Защита проектов	2		2	Защита проектов
7.	Экскурсионная работа	8		8	
	<b>Итого</b>	<b>74</b>	<b>33</b>	<b>41</b>	

### Технология обработки древесины (24)

История токарного дела в России. Точение древесины. Первые станки на Руси Петра I. Токарные работы по древесине в наши дни. Устройство токарного станка по древесине. Технология обработки древесины на станке. Технологическая документация на изделие. Графическое изображение деталей, изделия. Подбор материала для токарных работ. Подготовка заготовки для токарных работ. Установка заготовки в станок. Знакомство с инструментом для токарных работ. Черновая и чистовая обработка древесины

- **Технология изготовления деталей изделий разных форм (4)**

Изготовление деталей цилиндрической формы

Технология изготовления деталей конической формы

Технология изготовления деталей с фасонными поверхностями

- **Изготовление изделий по чертежам (14)**

Изучение чертежа: «Скалка двуручная». Изготовление изделия по чертежу

Изготовление скалки обыкновенной

Изучение чертежа «Толкушки»

Изготовление изделия «Толкушки»

Изучение чертежей «Подсвечников»

Разработка дизайна своего изделия

- **Изготовление изделий, сувениров разной формы (12)**

Изготовление настольного подсвечника  
Изготовление настольного подсвечника  
Изготовление сувениров (цилиндрической формы)  
Изготовление сувениров (молоточки)  
Изготовление скамеечки с круглыми ножками

- **Приемы художественной обработки изделия (10)**

Приемы отделки деталей при работе  
Приемы безопасного отрезания деталей  
Сборка изделий круглого сечения  
Окрашивание готового изделия  
Лакирование готового изделия

## **Выставка работ. Защита проектов (2)**

### **Экскурсионная работа(8)**

#### **1.4. Планируемые результаты—**

В конце обучения дети должны уметь:

- выполнять выбор материала для изделия и его подготовку; переводить рисунок; самостоятельно подготавливать свое рабочее место; выполнять изделия с двумя деталями с соединением «в замок» (поднос, домик, деревья и др.); выполнять изделия с подвижным соединением деталей ;
- выполнять отделку изделий выжиганием и росписью; самостоятельно подготавливать инструмент для работы; изготавливать несложные изделия с несколькими деталями, содержащими не сложные элементы;
- разрабатывать изделия из двух - трех деталей; выполнять отделку изделий элементами накладной резьбы; изготавливать изделия с несколькими деталями, содержащими сложные элементы.;
- выполнять сканирование изображений и компьютерную обработку рисунков деталей; самостоятельно разрабатывать и изготавливать изделия из трех и более деталей;
- Проявлять готовность к самостоятельной жизни, связанной с их созидательной и преобразующей трудовой деятельностью.
- Проявлять интерес к различным видам труда, творческие способности
- Понимать неразрывность системы «Природа – Человек – Производство».
- Уметь работать с наиболее распространенными материалами, используемыми в повседневной жизни для изготовления различных изделий, их свойствами, техникой и технологией их обработки (древесина).
- Овладеть элементарными знаниями и умениями по техническому труду.

Знания и умения, приобретенные в кружке, будут способствовать профессиональной ориентации учащихся и их жизненному самоопределению

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий:**

### **2.1. Календарный учебный график —**



### 1 год обучения

Тема	Общ ее коли честв о часов	В том числе		Тип/ форма занятия	сроки провед ения (план)	сроки проведе ния (факт)
		Теор ия	Практ ика			
Роль дополнительного образования в жизни учащихся	2	2		Беседа		
Выбор будущих изделий для работы	2	2		Беседа		
Элементы графической грамотности	2	2		Презентация		
Правила ТБ при работе ручным столярным инструментом	2	2		Инструктаж		
Заточка ручного столярного инструмента	2		2	Практическая работа		
Разработка конструкций будущих изделий	2	2		Презентация		
Конструкторская документация	2	2				
Изготовление разделочных досок в наборе	2		2	Практическая работа		
Устройство и назначение лобзика	2	2		Презентация		
Приемы работы лобзиком	2	1	1	Практическая работа		
Отделка готового изделия	2		2	Практическая работа		
Токарные работы на станке СТД - 120						
Устройство токарного станка. Правила ТБ	2	2		Инструктаж		
Чертеж цилиндрической детали. Выбор заготовки для работы. Подготовка ее к работе	2	1	1	Практическая работа		
Управление станком. Черновое и чистое точение	2	1	1	Практическая работа		
Отделка изделий. Отрезание деталей на станке	2	1	1	Практическая работа		
Изготовление подсвечника	2		2	Практическая работа		
Работа на станке	2		2	Практическая работа		
Работа на станке	2		2	Практическая работа		

Изготовление моделей самолета						
Изготовление моделей самолета	2		2	Практическая работа		
Разбор чертежей, рисунков, образцов моделей	2		2	Практическая работа		
Изготовление шаблона корпуса, крыльев, хвоста	2		2	Практическая работа		
Подбор для материала для корпуса самолета	2		2	Практическая работа		
Изготовление крыльев, хвоста самолета	2		2	Практическая работа		
Сборка и отделка самолета красками	2		2	Практическая работа		
Резьба по дереву						
Виды резьбы по дереву	2	2				
Геометрическая резьба. Выполнение резьбы в тетради	2		2	Практическая работа		
Перенос орнамента на древесину	2		2	Практическая работа		
Выполнение геометрической резьбы по дереву	2		2	Практическая работа		
Контрольная резьба по дереву	2		2	Практическая работа		
Подготовка материала, поверхности	2		2	Практическая работа		
Нанесение рисунка на материал	2		2	Практическая работа		
Выполнение резьбы	2		2	Практическая работа		
Выполнение резьбы	2		2	Практическая работа		

Посещение городских выставок	6		6			
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>			

### 2 год обучения

Тема	Общ ее коли честв о часов	В том числе		Тип/ форма занятия	сроки провед ения (план)	сроки проведе ния (факт)
		Тео рия	Прак тика			
История токарного дела в России. Точение древесины.	2	2		Презентация		
Первые станки на Руси Петра I.	2	1	1	Презентация		
Токарные работы по древесине в наши дни	2	1	1	Беседа		
Устройство токарного станка по древесине	2	1	1	Практическая работа		
Технология обработки древесины на станке	2	1	1	Практическая работа		
Технологическая документация на изделие	2	1	1	Беседа		
Графическое изображение деталей, изделия	2	1	1	Презентация		
Подбор материала для токарных работ	2	1	1	Практическая работа		
Подготовка заготовки для токарных работ	2	1	1	Практическая работа		
Установка заготовки в станок	2	1	1	Практическая работа		
Знакомство с инструментом для токарных работ	2	1	1	Практическая работа		
Черновая и чистовая обработка древесины	2	1	1	Практическая работа		
Изготовление деталей цилиндрической формы	2		2	Практическая работа		

Технология изготовления деталей конической формы	1	1		Практическая работа		
Технология изготовления деталей с фасонными формами	1	1		Практическая работа		
Изучение чертежа: «Скалка двуручная»	2	1	1	Практическая работа		
Изготовление изделия по чертежу	3	1	2	Практическая работа		
Изготовление скалки обыкновенной	3	1	2	Практическая работа		
Изучение чертежа «Толкушки»	1	1		Практическая работа		
Изготовление изделия «Толкушки»	3	1	2	Практическая работа		
Изучение чертежей «Подсвечников»	1	1		Практическая работа		
Разработка дизайна своего изделия	1	1		Практическая работа		
Изготовление настольного подсвечника	3	1	2	Практическая работа		
Изготовление настольного подсвечника	3	1	2	Практическая работа		
Изготовление сувениров (цилиндрической формы)	2	1	1	Практическая работа		
Изготовление сувениров (молоточки)	2	1	1	Практическая работа		
Изготовление скамеечки с круглыми ножками	2	1	1	Практическая работа		
Приемы отделки деталей при работе	2	1	1	Практическая работа		
Приемы безопасного отрезания деталей	2	1	1	Практическая работа		
Сборка изделий круглого сечения	2	1	1	Практическая работа		

Окрашивание готового изделия	2	1	1	Практическая работа		
Лакирование готового изделия	2	1	1	Практическая работа		
Оформление выставки	2		2	Практическая работа		
Экскурсии	8		8	Практическая работа		
	<b>74</b>	<b>32</b>	<b>42</b>			

**2.2. Условия реализации программы** — оборудованный кабинет технологии.

**2.3. Формы аттестации** —

На заключительном занятии проводится выставка изделий и защита проектов.

**2.4. Методические материалы** –

Каждое занятие продолжается 45 минут, чтобы не допускать перегрузки и утомления детей. Занятия начинаются с показа руководителем новых приемов работы. Кружковцы повторяют эти приемы и, только четко усвоив их, приступают к очередной работе. Очень важно, чтобы все члены кружка с самого начала приучались правильно держать инструменты, правильно пользоваться ими: привычки, приобретаемые в этом возрасте, укореняются надолго, отучиться от неправильных приемов работы бывает очень трудно. Главная задача практической работы кружка заключается именно в том, чтобы школьники правильно усвоили различные трудовые приемы.

Организуя изготовление различных вещей в кружке можно и должно приучать школьников пользоваться простейшими чертежами и расчетами, поддерживать строгий порядок на рабочем месте, держать в исправности и беречь инструменты, экономно расходовать материалы — хотя бы такие дешевые, как бумага. Большое внимание следует уделить аккуратному выполнению работы, чистой отделке каждого изделия. Руководитель правильно поступит, если будет поощрять инициативу кружковцев в разумном изменении конструкций изделий, в изготовлении, пусть самых простеньких, приспособлений, ускоряющих и облегчающих работу. Все это оставит свой след в сознании и привычках кружковцев, облегчая для многих из них путь к мастерству, к новаторским приемам труда в дальнейшей жизни.

Познавательные беседы следует проводить через одно занятие, продолжительностью в 15—20 минут. Экскурсии лучше приурочить к началу первой и второй учебной четверти, а также к зимним и весенним каникулам.

На базе кружка создано детское объединение, основанное на принципах самоуправления и самоопределения. Внутри объединения путем выборов избирается староста, заместитель

старосты, а также консультанты. Разрабатывается график дежурства. В основе создания творческого объединения детей лежит идея социально-педагогического взаимодействия: «родитель-ученик-педагог». Для наибольшей результативности обучения к работе активно привлекаются родители, которые оказывают как моральную, материальную так и психологическую поддержку обучающихся.

### 3.Список литературы —

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митланская Т.Б. Художественная резьба по дереву, кости и рогу. М., 1984.
2. Атутов П.Ф. Политехнический принцип в обучении школьников. М., 1976.
3. Гасарчук Д.М. 300 ответов любителю художественных работ по дереву. М.,1985.
4. Лында А.С. Методика трудового обучения. М., 1977.
5. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. М., 1978.
6. Скаткин М.И., Костяшкин Э.Г. Трудовое воспитание и профориентация
7. школьников. М., 1984.
8. Прекрасное — своими руками / Сост. С. С. Газарян.— М.: Детская литература 1980.
9. Преторов П. Е. КБ спортивных самоделок.— М.: Физкультура и спорт, 1978.
10. Рейнке К., Лютьен Л., Мус И. Постройка яхт.— Л.: Судостроение, 1982.
11. Добрых рук мастерство: Произведения народного искусства в собрании  
Государственного Русского музея  
/Под ред. И. Я. Богуславской. — Л., 1981.
12. Жегалова С. К. и др. Пряник, прялка и птица Сирин. —М., 1983.
13. Круглова О. В. Русская народная резьба и роспись по дереву. — 4-е изд. — М., 1983.
14. Матвеева Т. А. Мозаика и резьба по дереву. — М., 1981.'
15. Попова О. С., Каплан Н, И. Русские художественные промыслы. — М., 1984.
16. Супрун Л. Я. Резьба и роспись по дереву.—М.,1983
17. Федотов Г. Я. Волшебный мир дерева. — М., 1987.
18. Семенцов Ю.А. Резьба по дереву. Минск. Современное слово, 2002